

## 會長的話

## 一點一畫一圓圈

鄭貽富博士

乍看題目，誤會以為是篇有關數學幾何的論談。其實筆者想用這幾個符號描述聖經中一些重要教導。

## (1) 一點 --- ●

(一) 用法：「一點一畫」這片語是出自馬太福音五章18節。一般解經家認為這「一點」是指希伯來文最小的字母 **י** “yod”。提這字乃強調“一點點”或“絲毫”之用意。

根據經文的文脈，可以看出耶穌面對法利賽人的指控：不敬重和遵守神藉摩西傳授的律法。耶穌很直率地反駁：他“絲毫”沒有這樣的意念。他來的目的，恰恰與他們的誣告相反---他來不是要廢掉而是要成全律法。

(二) 信息：至今仍有不少基督徒對這段經文的理解不夠完滿。他們認為律法代表舊約，象徵神嚴厲公義的要求；而耶穌的來臨代表新約，象徵恩典。前者對世人無益，後者才有幫助；兩者是對立的。經文要讓信徒明白，新舊約的律法是一貫的，彼此沒有互相敵對。我們應該把“律法”理解為“神的心意”。

世人無法做到神的要求，耶穌的來臨，可以幫助人達到合神心意的地步。

## (2) 一畫 --- 一

(一) 用法：解經家認為「一畫」這字是指希伯來文中的 **ו** “waw”。它是句子中常見的連接詞，意思很多，包括“無意思”，不必譯出來。世俗人不喜歡這符號，甚怕使人想起“劃界限”之含意。如果聖經的教導是“這樣”，就不可以當成“那樣”，劃分得太絕了！

(二) 信息：世俗世界的潮流是傾向“相對”論，不相信有絕對的標準。我們所探討的經文，對他們的看法很不利！

經文中的“一畫”“keraia”，原意可指希伯來文字母，其上或其下的形狀。原來希伯來文字母，有很多對看來很相似。例如：第二個字母 **ב** (beit) 與第十一個字母 **כ** (kaf) 差別只在於下面的一畫長一點或短一點；第四個字母的 **ד** (daleth) 與第廿個字母的 **ר** (resh) 差別在於上面右上角的寫法，一個有90度角，另一個是弧形。

因此“一畫”可以理解為很微小之意。這和上述的“一點”的含意是大同小異。我們對經文，可以做個小結：律法十分完滿，不可以廢棄任何一點。言外之意，律法是神不變的心意；它是“絕對”的真理，完全駁斥世人“相對”的價值觀。

## (3) 一圓圈 --- ○

(一) 用法：世俗人不喜歡“一點一畫”，想用“圓圈”逃避“難關”。有位專欄作家 Diana Butler，她很坦白地說出原因：「教義界線、倫理界線、行為界線…，那些界線劃分那些是屬於界線內，那些是界線外；那些是對的，那些是錯的…」。

她更喜歡用圓圈(circle)來表示信仰與行為的問題；她說「圓圈是代表大家平等的自由和接納，沒有把“他們”和“我們”加以區別。」

(二) 信息：世俗人如此作的動機很明顯：把黑白分明的真理，變成含糊不清多元化的“相對論”。

還是兩位真理戰士，一針見血揭穿世俗人的錯謬。一位是大學教授 Thomas Oden，他說「哪裏可以找到沒有圓周的中心點？沒有界線的圓圈不是圓圈。若想找出信仰圓圈(範圍)的中心點，必須要有它的 margins(邊距)和周長(perimeters)。」

另一位是新聞記者 Russell Chandler，他道出一個好的結語：「圓圈也是一種界線，它絕對劃分出“圈內”與“圈外”。」

其實耶穌在約10:1-18有提到

(下接第2頁)

# 中南美洲宣教工場需要與挑戰

呂偉青牧師

於是對門徒說：「要收的莊稼多，做工的人少。所以，你們當求莊稼的主打發工人出去收他的莊稼。」（馬太福音9：37-38）

## 一. 不單需要差工人去，也要訓練當地工人

在中南美洲廣大的福音禾場，面對散居各國各地的華人群體，多年來不斷有從北美及亞洲受差派來的宣教士，在這個宣教工場殷勤耕耘。與此同時，訓練裝備本地同工，承擔使命，起來牧養服侍，更為長遠之計。單靠擔水來灑水，還不如在本地開掘水源，施行灌溉。有見及此，中南美洲聖經學院因此而生，二十多年來訓練神國工人，在中南美洲工場上負責開荒和牧養教會的事奉。單以巴拿馬為例，就有畢業的神學生參與開荒植堂，由當時的三間華人教會發展到現在的十四間，還有福音站和西語事



工。面對中南美洲各地福音禾場的需要，仍然需要大量的工人去收主的莊稼。

## 二. 不單要培育傳道人，也要裝備教會信徒領袖

宣教工場的教會成長，不單需要有牧者在牧養群羊，也需要羊仔接受裝備，與牧者配搭，各盡其職，建立基督的身體。因此，一方面要繼續栽培傳道人，同時也需要裝備信徒在聖經真理上扎根、在事奉技巧上學習和操練。不單讓弟兄姊妹屬靈生命更加成長成熟，也

能夠更有效地參與教會不同崗位的服事。

中南美洲聖經學院與本地教會合作，在2022年初開始了《信徒神學實用課程》，特別為教會有心追求長進以及願意參與事奉的信徒而量身定制。這課程無論是上課的時間和地點，需要很實際地配合上班的弟兄姊妹，更重要的是課程的內容適合他們的程度，並且實用性可以學以致用。例如，弟兄姊妹學了佈道訓練課程之後，馬上安排在教會開設福音班，給慕道的朋友可以在教會認識耶穌基督的救恩。

## 三. 不單需要網絡教學，也要實體互動影響

自從疫情以來，網絡上課已經成為普遍使用的課堂形式，這形式利弊兼有。有利的是不同地區的學生可以同時參與上課，正如現在《信徒神學課程》其中一班學生是來自巴拿馬不同城市的弟兄姊妹，另外一班是來自法屬皆因、蘇里南、多明尼加三個國家的學生。另一有利的是老師可以在居住地網上教學，減少老師的舟車勞頓。

同時有弊之處是老師與學生之間互動的機會減少，師生關係難免有距離的感覺。因此，網絡教學對有些老師也是一個新挑戰，需要時間漸漸適應這種教學新常態。另外我們安排老師實地考察、探望學生，認識他們的生活環境，增加師生之間的互動影響。

## 四. 不但需要人力參與，也要財力資源配合

中南美洲宣教工場的神學教育，信徒裝備事工，需要您的

參與。因為這是一個龐大的工程，需要團隊一同作工、配搭服侍。

我們面對的需要，是不同科目的老師，教導信徒神學實用課程；我們也需要電腦專業老師，指導網絡技術的應用。三軍未動，糧草先行。神學教育事工發展需要適當財力配合。

我們邀請關心中南美洲宣教工場的牧者同工以及教會弟兄姊妹與我們聯絡，瞭解詳細情況，一同配搭參與。



（編者按：呂偉青牧師一家人是被差派到巴拿馬聖經學院的宣教士，他們的事奉需要代禱和經費上的支持。有意支持者，可通過恩霖把獻金轉交，恩霖將寄發在加拿大可扣稅之收條。）

（上接第1頁）

這種有區分作用的圓圈：圈內蒙恩的羊與圈外迷失的羊（約10:14比較10:16）。耶穌根本不贊同世俗人含含糊糊的立場（參太5:37）。

求主幫助我們這些走在正道上的信徒們，不被世界渺茫的雲霧所籠罩，而失去視野與方向。

# 《白髮為老年人的尊榮》

陳榮基

在2022年6月底，我的背痛加劇，兩次進入急症室，分別等了7和9小時，但由於醫生先人為主，以為我病情有可能是6年前患前列腺癌的復發，便說我只是肌肉痛，總之，紛紛擾擾，歷時3個月的各種檢測後，終於確診為多發性骨髓癌，是血癌的一種，病灶全身轉移流動，以前被認為是不治之症，近年開發了新的化療標靶藥，病情受到控制，副作用也減輕。我的化療在10月4日開始，每4星期一個周期，一共是7個周期，即2023年4月21日完成，目前病情穩定，全靠上帝的憐憫和兄姊的代禱託住，感謝主！

43年前初讀舊約傳道書12章前半有關老化的經文，今天76歲的我讀來，再不是別人的事，而是正發生在自身的事，願與大家分享神的話語及祂的旨意：

傳12：1【你趁著年幼、衰敗的日子尚未來到，就是你們說，我毫無喜樂的那些年日未曾臨近之先，當記念造你的主。】（年青人要把握時機，切勿蹉跎歲月，因為衰敗的日子必定到來，要明白自己是被造物，人生一切都在創造主手裏。）

傳12：2【不要等到日頭、光明、月亮、星宿變為黑暗，雨後雲彩返回。】（因為人到晚年，身體的功能會衰退，環境狀況會改變，困難重重，年老多病，一蹶不振。）

傳12：3【看守房屋的發顫，有力的屈身；推磨的稀少就止息；從窗戶往外看的都昏暗。】（雙手乏力而發抖；兩腿無力而站立不穩；視力日漸衰退。）

傳12：4【街門關閉，推磨的響聲微小，雀鳥一叫，人就起來，唱歌的女子也都衰微。】（進食減少；說話不多，有氣無力；睡眠短淺，稍有聲響，就被驚醒；聽覺失聰，聽不見美妙的歌聲。）

傳12：5【人怕高處，路上有驚慌，杏樹開花，蚱蜢成為重擔，人所願的也都廢掉；因為人歸他永遠的家，弔喪的在街上往來。】（畏高且怕摔倒；走路需別人幫扶，不敢出門遠行；滿頭白髮；年青時輕而易舉的事，竟變得十分困難；食慾及性慾衰退；因為古往今來每個人都會經歷衰老及最終死亡的過程，無一倖免；同輩親友逐一離世，身邊盡是病患及死亡現象。）

傳12：6【銀鏈折斷，金罐破裂，瓶子在泉旁破壞，水輪在井口破爛。】（大腦、脊椎及心臟受損衰竭；腎臟功能衰敗；泌尿系統失靈。）

傳12：7【塵土仍歸於地，靈仍歸於賜靈的神。】（人死後遺體回歸被造前的塵土；但人靈魂的最終歸宿乃取決於賜他靈魂的創造主。）

在第二次癌症發作期間，我發覺衰老不單是疾病的問題，心境的變差，在整體的衰敗過程中，形成一種無力感，想起中學時代國文課讀過的元曲，堪比我發病及化療初期的心境，現與大家分享。

【枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家，古道西風瘦馬，夕陽西下，斷腸人在天涯！】

（纏繞枯藤的老樹上，黃昏時棲息著幾隻烏鴉；小橋下溪水涓涓，小溪邊上有幾戶

人家；荒涼的古道上，秋風颯颯，遊子騎著匹瘦骨嶙峋的老馬。夕陽已經向西邊落下了，遊子還飄泊在異鄉，不知哪裏是他的歸宿呀！）

這首是元朝馬致遠所作的《天淨沙·秋思》，歷來被國人推為小令中出類拔萃的傑作，被譽為“秋思之祖”。作者少年時曾熱衷功名，但由於蒙古人的高壓政策，始終鬱鬱不得志，一生幾乎都過著漂泊無定的羈旅生活，70歲時離世。

他用28個字鈎畫一幅深秋僻靜的村野圖景，冷落暗淡，秋風蕭瑟蒼涼淒苦的意境，最後一句，斷腸人在天涯是點睛之筆，寓情於景，完美地表現了漂泊天涯的旅人的愁思！這可說是繼承了中國文人在詩詞歌賦裏所表現的悲秋情緒，觸景生情，自然界既有春夏秋冬四季的循環，人的生命也相仿，從少年而步入青年，從中年便進入老年，由老年便會毫無疑問的面對死亡。華人因缺乏信仰真神及死後永生的盼望，少不免在家庭變故、仕途失意、人際難題、疾病纏身的景況下，產生悲觀無奈的情感，無從解脫！

作為華人基督徒在自身遭遇、親友需求、輔導場景中，均應留意華人文化中“悲秋”的傳統帶來的無力感，從而出現的鬱鬱而終傾向。



# 歡迎參加另類精彩的團契

余滿華

腓立比教會是使徒保羅踏足歐洲所建立的第一家教會，他對腓立比教會懷有特殊的情感，腓立比教會亦然。後來，保羅因傳福音的原故而坐牢，生活拮据，腓立比教會聞訊後，伸出援手接濟他，保羅寫了一封信，向他們致謝，並鼓勵他們，堅定他們的信心。保羅說，他也常常為腓立比的信徒祈禱：

「我所禱告的，就是要你們的愛心隨著知識和各樣見識增長，多而又多，使你們能分別是非，作誠實無過的人，直到基督的日子，並靠著耶穌基督結滿了仁義的果子，叫榮耀稱讚歸與神。」〈腓立比書〉1:9-11

短短83字，語重心長，道出了一個文明人的四項「必備」素質，放到二十一世紀仍十分適用：

一) 品德力 濃縮為二個字：

愛心

二) 知識力 知識和各樣見識多而又多

三) 辨別力 能分別是非

四) 行動力 作誠實無過的人，擇善固執，逆境自強，貫徹始終

且讓我深入談一談「辨別力」。現代社會各種各樣的資訊排山倒海而來，知識海洋波濤洶湧，各路英雄高談闊論，全言之成理，而意見紛紜，莫衷一是；此外，社會快速發展，價值觀不斷更易，或是昨非今是，或是昨是今非，凡此種種，很容易令人暈頭轉向，無所適從。

二千年前，聖保羅已經認定，一個人追求知識之時，必須俱備「discernment」，和合本譯「分別是非」，較新的譯本則譯為「審斷力」，或「辨別力」，或「明辨力」，這是在眾說紛紜之中，能夠慎思明辨，分辨是與非，真與偽，善與惡，美與醜，一種沙中淘金的能力，也就是現在常說的「獨立思考critical thinking」。

保羅是繼承古老的聖經智慧，優良傳統。〈箴言〉第二和第三章便有多節經文論及辨別力和悟性的重要。聖經學者一般相信詩篇119篇的作者是斯拉，他亦向上帝祈求「知識」和「辨別力」，說：「求祢賜我知識，教我辨別是非。」(66節)

當一個人具備了良好品德，專業知識和廣博見識，且具有分辨是非真偽的能力，又能與時並進，踐信於行，堅持不懈，始終如一，其生命自然而然就會「結滿了仁義的果子」。然後，正如耶穌所言：「叫別人看見你們的好行為，便將榮耀歸給上帝。」

恩霖中華秉持輔助教會，栽培信徒的心志，將組織一個「另類精彩團契」，大家聚集一堂，透過探討聖經、神學、差傳、第二代華人事工，以及種種社會熱門話題…等難題，發展「辨別力」，以及為當下的時局祈禱。歡迎眾弟兄姐妹熱烈參與。

團契詳情如下：

**日期：**2023年3月開始，每月一次，第二或第三週六，早上10點至12點。聚會後前往餐廳一起共享聯誼午餐。

**地點：**恩霖中華國際協會，110 Riviera Dr. Unit 6A, Markham

**語言：**粵語

**聯絡人：**余滿華 Holly Du

**聯絡Email:** duholly@gmail.com;

**WhatsApp:** 1-647-712-3240



會長：鄭貽富博士 辦公室秘書：(待聘) 同工：陳榮基 合作同工：陳光偉、余滿華、黎曾愛華、謝樹林、李楚堯、羅碧霞、羅曉霞、何一帆、方建中、方周美娜、張國強、盧有恭、邱樹華、李志雲、柯約翰、馬柱豪、鄭博海、鄺維新、鄺陳鳳仙、莫家華、莫葉潤翠  
本會董事：陳德良(主席)、楊德生、馬英傑、鄭貽富、袁耀國、何錦和、林正一、蔣祖方

Office : 110 Riviera Drive, Unit 6A,  
Markham, ON, Canada L3R 5M1  
Tel : 905-489-1979 Fax: 905-489-1984  
Email : grace2chinese@outlook.com  
Website: gracetochinese.org